

哈尔滨音乐学院 2023 年工作要点

今年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，是实施“十四五”发展规划承前启后的关键一年，学院工作要明确主攻方向和重点任务，狠抓落实。2023 年学院工作的总体思路是：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，聚焦全面贯彻落实党的二十大精神，以推动“十四五”规划中期目标任务落地落实和迎接本科教学合格评估为重点，围绕“提升水平，打造品牌”的核心任务，扎实推进“双一流”二期建设，提高人才自主培养质量，深化对俄合作办学特色，建立以提升服务国家和区域战略能力为突破口的高质量教科创演体系和以全面提升管理效能为导向的高质量管理体系，以高质量发展的新动能新优势，为加快建设“六个龙江”、推动实现“八个振兴”、全面建设社会主义现代化强省贡献哈音力量。

一、坚持党的全面领导，以高质量党建引领支撑学院高质量发展建设与发展

1. 坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神武装干部师生。持续加强党的政治建设和党对学院的全面领导。按照党中央统一部署和省委要求，扎实开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育和党的创新理论学习计划，将学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务，带动师生坚定拥护“两个确立”，坚决做到“两个维护”。扎实推进习近平新时代中国特色社会主义思想

义思想和党的二十大精神进教材、进课堂、进头脑。坚决把习近平总书记关于教育的重要论述和重要指示有效转化为发展导向、政策举措和工作方法。

2. 持之以恒加强党的建设。探索建立以“一体贯通、执行有力”为重点的高质量党建工作体系。全面贯彻落实高校基层组织工作条例，促进党建与业务工作融合，推动基层党建提质增效。加强对“双带头人”党支部书记的培养和管理，打造基层党建示范点和党建精品特色品牌。坚持党管干部原则，加强对干部全方位管理和经常性监督。推进干部储备、培养和使用中长期规划落地，尤其是加强干部梯队建设。开展好领导干部暑期培训班等教育培训。做好离退休干部工作。筹备召开学院党员大会。

3. 纵深推进全面从严治党。开展“正风肃纪建设年”活动，坚持以严的基调，把一体推进“三不”贯穿正风肃纪反腐全过程各方面。按照省委部署，扎实开展“工作落实年”活动，深化能力作风建设。做好领导班子专题民主生活会和年度民主生活会查摆问题整改工作，持续营造风清气正的良好政治生态。推动“两个责任”更好贯通协同落实，形成监督合力。突出政治监督，做实日常监督，用好专项监督，精准处置问题线索。加强对“一把手”和领导班子监督。锲而不舍落实中央八项规定精神和省委九项规定，深化纠治“四风”。构建哈音特色廉政宣传阵地，不断培育新时代廉洁校园文化。按照省委部署，迎接新一轮省委巡视。

4. 牢牢掌握意识形态工作领导权。落实学院意识形态工作提质增效三年行动计划，进一步完善党委统一领导、党政齐抓共管、党委宣传部统战部组织协调、全院各单位分工负责的意识形态工作格局。加强意识形态阵地管理，做好抵御和防范校园传教渗透工作。健全舆情监测预警，妥善应对舆情突发事件。防范化解各类风险，维护政治安全和校园稳定。加强信教师生管理，召开民族宗教工作领导小组年度专题会议，开展年度宗教风险排查、年度信教人员普查。加大外宣工作力度，建好融媒体，讲好“哈音”故事。

5. 加强统一战线和群团组织工作。推动铸牢中华民族共同体意识进校园，强化思想认同。持续加大党外人士骨干队伍培养力度。完善党政领导班子与党外人士联系交友制度。加强统战干部队伍建设，在基层党总支选拔兼职统战工作联络人员。加强对留学归国人员的管理，成立留学人员联谊会。发挥学院工会和教代会职能，召开学院工代会和教代会，保障教职工依法行使民主权利。加强团的建设，召开学院学代会和研代会。

二、坚持为党育才为国育才，以思想政治教育引领带动立德树人根本任务走深走实

6. 健全完善思政工作体系。加快构建“大思政”工作格局，全面提升思想政治工作质量。围绕培养“三优”高水平音乐艺术人才，健全“三全育人”体制。建强辅导员队伍，统筹推进思想政治工作队伍建设。发挥思政课教学主渠道作用，建设习近平新时代中国特色社会主义思想概论课虚拟仿真教学体验中心，探

索思想政治理论课的“思政+音乐”的教学特色改革。讲好“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课，开展“思政+音乐”的音乐国史课教学活动。讲好“开学第一课”思政大课，开展好思政课教学一体化探索和建设活动。深入推进课程思政“十项计划”，加强学院课程思政研究中心建设。全面推进校园文化建设，营造奋进文化氛围，厚植人才培养文化沃土，擦亮哈音特色文化品牌。

7. 优化学生教育管理与服务。修订完善学生管理各项规章制度，制定《哈尔滨音乐学院学生综合素质测评办法》。丰富完善学生工作职能，推进“一站式”学生社区建设。加强心理健康教育，建立心理健康教育与心理危机预警防控四级工作机制。定期开展专项教育，提升学生综合素养和规矩意识。不断完善学生资助工作体系。加强寝室文化建设。

8. 促进学生充分高质量就业。加强教育指导，把就业教育融入学生教育全过程，引导学生树立正确的择业观就业观。强化“一把手”工程和“全员就业导师包保责任制”，深入实施留省就业攻坚行动，持续开展书记、院长访企拓岗促就业行动，千方百计拓宽市场化社会化就业渠道。积极拓展校内外科研助理等就业缓冲区岗位，充分挖掘就业岗位资源。

三、坚持全面深化改革，以改革创新驱动学院教育教学质量再上新台阶

9. 深入推进新时代教育评价改革。坚持破立并举、以立为本，深入推进新时代教育评价改革落地见效。完善教育评价体

系，完善教育生态监测评价机制，深化科研评价改革，健全教师职称评价标准，深入实施学生综合素质评价，围绕推进高质量发展增值性评价，激发学院发展内生动力，营造学院发展良好环境。

10. 全力以赴迎接教育部合格评估。以“办学条件”“教学管理”“教学质量”三项基本建设和“自评估”“预评估”“正式评估”三个阶段工作为抓手，通过开展专项组定期汇报和阶段性推进会议、评估专题培训、教师“课课过关”讲课比赛、教学检查与经验交流等活动，确保合格评估高质量通过，实现以评促建、以评促改。

11. 持续深化本科教育教学改革。全面推进实施学院人才培养“十四五”发展规划和一流本科教育创新行动计划，完成2023版本科人才培养方案及教学大纲修订工作。加强艺术管理、舞蹈表演两个新专业建设。推进跨系授课，支持教师自建在线开放课程资源，争取1门在线课程在国家智慧教育平台推广。完善校本特色课程建设与管理机制，启动首批“龙江音话”品牌课程遴选，评选2-3门课程入选“龙江红色音乐”等系列品牌课程。建立“课程学分+实践学分+微学分”的学分认定制度。深入实施公共基础课课程改革，推进“音乐+公共基础课”的特色化教学改革，实施外语“3+1”模式改革和体育俱乐部“10+1”模式改革。推进附属中学建设，持续加强“大中小”一贯制人才培养体系建设。

12. 大力提升研究生教育培养质量。深化“精优培育计划”

和“一流学科人才团队”建设计划。开展新版研究生培养方案的修订工作。建立研究生课程思政教研中心。制定《哈尔滨音乐学院本硕连读工作暂行办法》，推进深化本研一体化人才培养体系建设。建立研究生课程审查机制和课程教学评价体系，完善研究生导师培训体系和研究生导师岗位管理办法，研究制定音乐专业学位博士生导师的岗位选聘条件，推动俄籍研究生导师队伍建设。加强研究生创新实践体系建设，举办首届“哈音研究生艺术节”。探索开展研究生进修教育。

13. 全面加强“双一流”二期建设。围绕“十四五”规划“学科建设引领计划”，开展“学科建设提升年”活动。对标新版研究生教育学科专业目录艺术学门类调整，制定艺术学一级学科和音乐专业学位的三年建设规划，优化学科布局。组织召开哈尔滨音乐学院学科建设工作会议，全面总结前期建设情况和第五轮学科评估结果，部署今后三年的学科建设工作。

14. 持续提升科研创作能力。完善科研管理制度，优化创新环境，提升科研能级，推动产出标志性成果。加强平台建设，搭建科研大数据管理平台，建优建强东北亚音乐文化协同创新中心，探索实体化运行机制。建设艺术心理研究实验室，进一步提高《北方音乐》办刊质量，不断提升其学术影响力。依托哈尔滨音乐学院音乐创作中心，加大原创作品产出力度和作品影响力。举办层次高、影响力大的音乐会、全国性会议、学术周和论坛等学术交流活动。

15. 不断增强艺术实践水平和社会服务能力。举办哈尔滨勋

菲尔德弦乐比赛，组织师生参加全国高水平专业展演等活动，力争在全国重要赛事上实现奖项的新突破。加大品牌活动打造力度，举办原创作品音乐会和中国北极夏至音乐节等活动。加强艺术实践基地建设，推进艺术实践教师及学生干部服务团队建设。制定《哈尔滨音乐学院艺术实践演出管理办法》《哈尔滨音乐学院艺术实践学分管理规定》等制度文件。更加积极主动融入龙江振兴发展大格局，深化校地校企合作，助推龙江文化艺术事业和经济社会繁荣发展。

16. 切实提高师资队伍整体水平。建立完善以“人尽其才，才尽其用”为原则的高质量人才工作体系。用好《新时代龙江人才振兴60条》政策红利，多措并举持续加大人才引进力度，全力打造高水平师资队伍。科学设置各级各类岗位数量和结构比例，开展专业技术人员岗位等级评聘工作。加强师德师风建设，召开师德师风警示教育大会，开展师德典型选树宣传与教育活动。完善健全教师教育、培养、管理工作体系，推进高层次人才引育出实绩。落实落靠领导干部联系服务专家制度。

17. 全面深化对俄交流与合作。主动融入对北开放大局，突出对俄合作办学特色，建立“中俄音乐联盟”，加快构建“一中心、一基地”的对俄合作新格局，谋划开展外籍教师全国巡演、参加“圣彼得堡国际文化论坛”等国际交流活动。组织外国专家返校，持续引进高水平外籍师资，全力推进管弦系全乐件俄籍专家授课。夯实音乐俄语培训基地建设，扩展师生外培规模，探索线上国际教育培训模式，加强中外优质资源共享。有序推

进国际教育学院的建设和，强化外国留学生招生力度。开展国际友好学校校际交流合作，探索建立本硕博合作培养机制。力争建设教学、科研、翻译、实践一体的高水平翻译团队。

四、坚持师生中心地位，以高质量服务管理推动校园建设与民生保障水平提质增效

18. 改善服务质量与水平。加强平安校园建设，构建更加完善全面的校园安全体系，筑牢校园安全防线。扎实推进智慧校园建设，大力推进“互联网+校务服务”平台建设。加强绿色校园建设，加大校园景观建设力度，提升校园文化底蕴。提高公共服务供给能力，完成学院音乐厅升级改造工。提升后勤管理服务水平，完善健全食堂经营管理机制，提升师生满意度。开展形式多样的群众性文体活动，健全集体福利、帮扶、慰问等保障机制。加强国有资产规范化精细化管理。推进学院档案馆建设。有序改善图书馆阅读环境。

19. 加强内部治理体系建设。坚持把破解制约发展的体制机制障碍作为着力点，进一步完善职责清晰、分工协作、权责一致、运转高效、保障有力的治理体系。力争解决编制不足难题，科学合理调整机构设置，释放学院发展活力。开展财经管理能力提升行动，加强内部控制和预算体系建设。深入推进依法治校，贯彻落实普法教育与培训。做好学院主要领导经济责任审计反馈问题整改工作，持续开展领导干部离任经济责任审计工作。探索建立“哈音有我”建言献策平台，凝聚学院发展共识与力量。

20. 做好后疫情时代校园疫情防控工作。全面落实“乙类乙管”要求，提高校园“保健康，防重症”能力。持续优化学院新冠病毒感染防治措施，做好防疫药品物资储备和健康驿站设施保障工作，完善管理机制和应急演练预案。